

PERSBERICHT



Een aangrijpende geschiedenis

In *Alles gaat opperbest!* onderzoekt Inge De Bruyne de familiegeschiedenis van haar grootmoeder, Maria Dewulf.

Op 28 september 2018 is het precies honderd jaar geleden dat de geallieerden samen het bevrijdingsoffensief inzetten. Op 16 oktober 1918 bereiken Belgische soldaten de plek waar ooit het dorp Lombardsijde lag. Ze vinden er alleen maar puin. Of in de woorden van een verslaggever uit die tijd: 'Lombardsijde bestaat niet meer. Het dorp is steeds een brandpunt van de verwoede strijd aan de IJzer geweest en toen de blijde verlossing kwam, was er geen torentje, geen stuk gevel zelfs meer om er de vlag te planten. Erger dan de zee het weleer kon doen, is het dorp weggevaagd'.

Voor de oorlog telde het dorp 1172 inwoners. Ook Maria en haar familie maakten deel uit van deze bloeiende en zeer hechte gemeenschap. Als de Eerste Wereldoorlog uitbreekt, komt hun dorp al snel midden in de frontlinie te liggen. De familie slaat op de vlucht en verliest alles wat ze generaties lang met eindeloos veel geduld en hard werken heeft opgebouwd. Lombardsijde wordt met de grond gelijk gemaakt, het hechte gezin valt uiteen, de zonen vertrekken naar het front, de eerste doden vallen.

Geannoteerd familiealbum

Inge De Bruyne vertelt haar indringende geschiedenis aan de hand van tientallen foto's die haar familie meer dan honderd jaar lang liefdevol heeft gekoesterd en bewaard. Elke foto heeft ze gelocaliseerd, geïdentificeerd, van een verhaal voorzien en in een historische context geplaatst. Het resultaat is een zorgvuldig gedocumenteerd fotoalbum dat de hoogte- en dieptepunten laat zien uit het leven van slechts een van die duizenden anonieme gezinnen, waarvan het bestaan door de Grote Oorlog volledig werd ontwricht.

Holistische benadering

Een persoonlijke geschiedenis zegt vaak meer dan een algemene. De auteur kiest hierbij voor een holistische benadering. *Alles gaat opperbest!* beperkt zich niet tot de ervaringen van de soldaten aan het front, maar schenkt aandacht aan iedereen die met de verwoestende kracht van de oorlog wordt geconfronteerd: uit elkaar geslagen gezinnen, getraumatiseerde kinderen, rouwende

moeders, aan hun lot overgelaten grootvaders en hele dorpsgemeenschappen die op de vlucht slaan voor het oorlogsgeweld.

Dit verhaal over alles verliezen en weer helemaal van voren af aan beginnen, is nog steeds pijnlijk actueel en laat niemand onberoerd.

De familie van grootmoeder Maria Dewulf verschilt nauwelijks van duizenden andere families in West-Vlaanderen of elders in België in de jaren 1914-1918, of van evenveel families in België en Nederland in de Tweede Wereldoorlog, of in het Midden-Oosten of andere plaatsen van oorlog vandaag. Aan de hand van het meest concrete kan het meest universele worden aangetoond. Die vaststelling, dat deze volgehouden onverschillige wreedheid van de oorlog van alle tijden lijkt, haalt je onderuit. Het maakt dat we ons samen met de auteur gemakkelijk kunnen identificeren met het lot van al deze mensen. Je hebt ze nooit gekend, maar om hun rampspoed beweent je het verdriet van al wie ooit in oorlog leefde of leeft. (Uit het voorwoord van Piet Chielens, Coördinator Kenniscentrum In Flanders Fields Museum, Ieper).

Foto's

De vele exclusieve en prachtig afgedrukte foto's zijn onlosmakelijk verbonden met de teksten en brengen de gebeurtenissen op indringende wijze in beeld. Overzichtelijke landkaarten completeren deze bijzondere publicatie.

Trefwoorden

Eerste Wereldoorlog, Verwoeste Gewesten, Wederopbouw, Tweede Wereldoorlog, vluchtelingen.

Reacties op het boek

Een prachtig boek (Piet Chielens, Coördinator In Flanders Fields Museum, Ieper)

Zeer toegankelijk geschreven (Standaard boekhandel, Ieper)

Warm aanbevolen! (Floor Eelbode, De Tijd)

Leest als een thriller (Hilde De Vaere, UGent)

Dit boek heeft me diep geraakt; tekst en foto's vullen elkaar schitterend aan; zeer vlotte schrijfstijl (andere lezers)

De auteur



Inge De Bruyne is geboren in Brugge. Ze studeerde Moderne Geschiedenis aan de Katholieke Universiteit te Leuven.

Sinds 1987 woont en werkt ze in Nederland. Ze is getrouwd en heeft twee volwassen zoons. Over haar leven in Nederland schreef ze tien jaar lang columns voor het gezinsblad *De Bond* onder het pseudoniem Anna B.

In 2007 verscheen haar eerste boek: *We zullen ze krijgen. Brancardiers aan het IJzerfront, 1914-1918*, bij Uitgeverij Davidsfonds (oplage 4500 exemplaren).

Recensie-exemplaren

U kunt een recensie-exemplaar aanvragen via mail@ingedebryne.com

Praktische gegevens

Titel: Alles gaat opperbest! Wat oorlog met een familie doet.

Auteur: Inge De Bruyne

Opmaak: Studio Jan de Boer, Utrecht

Druk: Wilco, Amersfoort

Gebrocheerd, 218 p., 93 illustraties

Formaat: 15 cm x 23 cm x 1,5 cm

ISBN 978-90-828981-0-1; NUR: 689

Winkelprijs: € 24,90

Uitgever: Inge De Bruyne (aangesloten bij [De Vrije Uitgevers - Uitgeverscluster](#))

mail@ingedebryne.com

www.ingedebryne.com